

ISTITUTO COMPRENSIVO DI GALLIERA VENETA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CRITERI PER LA VALUTAZIONE IN DECIMI SPECIFICI PER LINGUE STRANIERE

VOTO 10

Comprensione (ascolto)

- riesce a capire molto bene espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla persona, sulla famiglia, l'ambiente circostante, la scuola, lo sport, le attività del tempo libero);
- riesce a capire molto bene brevi e semplici resoconti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri;
- riesce a capire molto bene dialoghi relativi ad attività quotidiane, routinarie, famigliari;
- riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari tratti da fonti autentiche.

Comprensione (lettura)

- riesce a leggere molto bene testi semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;
- riesce a capire molto bene lettere personali e informali;
- riesce a capire molto bene semplici testi relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Parlato (interazione orale)

- riesce a comunicare con disinvoltura affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;
- riesce a partecipare attivamente e in modo propositivo, anche senza essersi preparato, a conversazioni su argomenti famigliari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Parlato (produzione orale)

- riesce ad usare molto bene una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia, gli amici, gli insegnanti e altre persone, le proprie condizioni di vita, i propri gusti e preferenze;
- riesce a fare analogie e differenze e ad esprimere chiaramente le proprie opinioni e idee;
- riesce a utilizzare semplici proverbi o espressioni idiomatiche simili a quelle in uso nella propria lingua madre o molto distanti da essa;
- riesce a riferire in modo chiaro e coerente contenuti anche relativamente complessi che riguardano la cultura e civiltà di paesi stranieri.

Scritto (produzione)

- riesce a scrivere testi coerenti, coesi e relativamente elaborati su argomenti noti o di suo interesse;

Ampiezza e padronanza del lessico

- dispone di un lessico piuttosto ricco che utilizza per esprimersi su una gamma relativamente ampia di argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.

Correttezza grammaticale e ortografica

- Ha un'ottima padronanza grammaticale e l'ortografia è corretta a parte qualche trascurabile sbaglio occasionale.

Competenza fonologica

- ha acquisito una pronuncia e un'intonazione molto chiare e naturali.

VOTO 9

Comprensione (ascolto)

- riesce a capire abbastanza bene espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente;
- riesce a capire abbastanza bene brevi e semplici resoconti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri;
- riesce a capire abbastanza bene dialoghi relativi ad attività quotidiane, routinarie, famigliari;
- riesce quasi sempre ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari tratti da fonti autentiche.

Comprensione (lettura)

- riesce a leggere abbastanza bene testi semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;
- riesce a capire abbastanza bene lettere personali e informali;
- riesce a capire abbastanza bene semplici testi relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Parlato (interazione orale)

- riesce a comunicare con relativa disinvoltura affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;
- riesce a partecipare in modo relativamente propositivo a conversazioni su argomenti famigliari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Parlato (produzione orale)

- riesce ad usare bene una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia, gli amici, gli insegnanti e altre persone, le proprie condizioni di vita, i propri gusti e preferenze;
- riesce a fare qualche semplice analogia e differenza e ad esprimere in modo abbastanza chiaro le proprie opinioni e idee;
- riesce a utilizzare qualche proverbio o semplice espressione idiomatica;
- riesce a riferire in modo abbastanza chiaro e coerente semplici contenuti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Scritto (produzione)

- riesce a scrivere semplici testi, complessivamente coerenti e coesi, su argomenti noti o di suo interesse;

Ampiezza e padronanza del lessico

- dispone di un lessico abbastanza ricco che utilizza per esprimersi, con qualche circonlocuzione, su una gamma abbastanza ampia di argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.

Correttezza grammaticale e ortografica

- Ha padronanza grammaticale abbastanza buona e l'ortografia è per lo più corretta a parte qualche sbaglio occasionale.

Competenza fonologica

- ha acquisito una pronuncia e un'intonazione complessivamente chiare e naturali.

VOTO 8

Comprensione (ascolto)

- riesce a capire discretamente bene espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente;
- riesce a capire discretamente bene brevi e semplici resoconti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri;
- riesce a capire discretamente bene dialoghi relativi ad attività quotidiane, routinarie, famigliari;
- riesce ad afferrare, a volte con qualche difficoltà, l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari tratti da fonti autentiche.

Comprensione (lettura)

- riesce a leggere discretamente bene testi semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;
- riesce a capire discretamente bene lettere personali e informali;
- riesce a capire discretamente bene semplici testi relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Parlato (interazione orale)

- riesce a comunicare a volte con qualche lieve esitazione, affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;
- riesce a partecipare a conversazioni su argomenti famigliari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Parlato (produzione orale)

- riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia, gli amici, gli insegnanti e altre persone, le proprie condizioni di vita, i propri gusti e preferenze;
- riesce a fare qualche semplice analogia e differenza e ad esprimere in modo semplice le proprie opinioni e idee;
- riesce a utilizzare qualche proverbio o semplice espressione idiomatica;
- riesce a riferire in modo semplice semplici contenuti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Scritto (produzione)

- riesce a scrivere semplici testi, per lo più coerenti e coesi, su argomenti noti o di suo interesse;

Ampiezza e padronanza del lessico

- dispone di un lessico abbastanza ampio che utilizza per esprimersi su una gamma di argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.

Correttezza grammaticale e ortografica

- Ha padronanza grammaticale discreta e l'ortografia presenta qualche sporadica imprecisione.

Competenza fonologica

- ha acquisito una pronuncia abbastanza chiara anche se occasionalmente fa errori sia nella collocazione dell'accento all'interno della parola sia nella intonazione della frase.

VOTO 7

Comprensione (ascolto)

- riesce a capire, a volte con qualche lieve difficoltà, espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente;
- riesce a capire brevi e semplici resoconti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri anche se a volte fatica a comprendere alcuni vocaboli appartenenti a specifiche aree semantiche;
- riesce a capire complessivamente dialoghi relativi ad attività quotidiane, routinarie, famigliari;
- riesce ad afferrare, anche se con qualche difficoltà, l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari tratti da fonti autentiche.

Comprensione (lettura)

- riesce a leggere testi semplici e, quasi sempre, a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;
- riesce a capire complessivamente lettere personali e informali;
- riesce a capire complessivamente semplici testi relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Parlato (interazione orale)

- riesce a comunicare anche se con qualche esitazione, affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;
- riesce a partecipare, pur con qualche lieve impaccio e insicurezza, a conversazioni su argomenti famigliari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Parlato (produzione orale)

- riesce ad usare espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia, gli amici, gli insegnanti e altre persone, le proprie condizioni di vita, i propri gusti e preferenze;
- riesce a fare solo qualche semplice analogia e differenza e ad esprimere in modo molto semplice le proprie opinioni e idee;
- riesce a utilizzare proverbi ed espressioni idiomatiche in modo limitato.
- riesce a riferire in modo molto semplice semplici contenuti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Scritto (produzione)

- riesce a scrivere testi molto semplici, non sempre coerenti e coesi, su argomenti noti o di suo interesse;

Ampiezza e padronanza del lessico

- dispone di un lessico più che sufficiente che gli consente di esprimersi su una gamma relativamente limitata di argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.

Correttezza grammaticale e ortografica

- Ha padronanza grammaticale più che sufficiente e l'ortografia presenta talora imprecisioni.

Competenza fonologica

- ha acquisito una pronuncia chiara anche se non di rado fa errori sia nella collocazione dell'accento all'interno della parola sia nella intonazione della frase.

VOTO 6

Comprensione (ascolto)

- riesce a capire, a volte con difficoltà, espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente;
- riesce a capire, a volte con difficoltà, brevi e semplici resoconti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri. Fatica a comprendere un numero significativo di vocaboli appartenenti a specifiche aree semantiche;
- riesce a capire con qualche difficoltà dialoghi relativi ad attività quotidiane, routinarie, famigliari;
- riesce ad afferrare con qualche difficoltà l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari tratti da fonti autentiche.

Comprensione (lettura)

- riesce a leggere testi semplici ma talora fatica a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;
- riesce, pur con qualche incertezza, a capire lettere personali e informali ma talora fatica a cogliere nessi e fare inferenze;
- riesce a capire, pur con qualche incertezza, semplici testi relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Parlato (interazione orale)

- riesce a comunicare ma con frequenti esitazioni, affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;
- riesce a partecipare, anche se spesso con impaccio e insicurezza, a conversazioni su argomenti famigliari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Parlato (produzione orale)

- riesce ad usare solo in modo estremamente semplice espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia, gli amici, gli insegnanti e altre persone, le proprie condizioni di vita, i propri gusti e preferenze;
- riesce a fare analogie e differenze molto semplici e non sempre riesce ad esprimere le proprie opinioni e idee;
- riesce a utilizzare proverbi ed espressioni idiomatiche in modo estremamente limitato.
- riesce a riferire solo in modo essenziale semplici contenuti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Scritto (produzione)

- riesce a scrivere testi estremamente semplici, solo parzialmente coerenti e coesi, su argomenti noti o di suo interesse;

Ampiezza e padronanza del lessico

- dispone di un lessico sufficiente che gli consente di esprimersi su una gamma limitata di argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.

Correttezza grammaticale e ortografica

- Ha padronanza grammaticale sufficiente e l'ortografia presenta imprecisioni.

Competenza fonologica

- ha acquisito una pronuncia non sempre chiara e spesso fa errori sia nella collocazione dell'accento all'interno della parola sia nella intonazione della frase.

VOTO 5

Comprensione (ascolto)

- riesce a capire solo una gamma molto limitata di espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente;
- riesce a capire con difficoltà, brevi e semplici resoconti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri. Fatica notevolmente a comprendere un numero significativo di vocaboli appartenenti a specifiche aree semantiche;
- riesce a capire con difficoltà dialoghi relativi ad attività quotidiane, routinarie, famigliari;
- non riesce quasi mai a cogliere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari tratti da fonti autentiche.

Comprensione (lettura)

- riesce a leggere ma in modo un po' stentato testi semplici e per lo più fatica a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;
- riesce solo parzialmente a capire lettere personali e informali e spesso non riesce a cogliere nessi e fare inferenze;
- riesce solo parzialmente a capire semplici testi relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Parlato (interazione orale)

- riesce a comunicare ma con frequenti esitazioni, affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;
- riesce a partecipare, anche se spesso con impaccio e insicurezza, a conversazioni su argomenti famigliari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Parlato (produzione orale)

- riesce ad usare un repertorio insufficiente di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia, gli amici, gli insegnanti e altre persone, le proprie condizioni di vita, i propri gusti e preferenze;
- non sempre riesce a fare semplici analogie e differenze e fatica ad esprimere le proprie opinioni e idee;
- non possiede un sufficiente repertorio di frasi idiomatiche;
- riesce con significativa difficoltà a riferire contenuti estremamente semplici relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Scritto (produzione)

- riesce a scrivere testi piuttosto frammentari e scarsamente coesi e coerenti, su argomenti noti o di suo interesse;

Ampiezza e padronanza del lessico

- dispone di un lessico insufficiente che non gli consente di esprimersi in modo adeguato su argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.

Correttezza grammaticale e ortografica

- Non ha una sufficiente padronanza grammaticale e l'ortografia presenta frequenti imprecisioni.

Competenza fonologica

- ha acquisito una pronuncia non del tutto chiara e frequentemente fa errori sia nella collocazione dell'accento all'interno della parola sia nella intonazione della frase.

VOTO 4

Comprensione (ascolto)

- riesce a capire solo una gamma estremamente esigua di espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente
- riesce a capire, ma solo limitatamente agli aspetti essenziali, brevi e semplici resoconti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri. Non comprende molti dei vocaboli appartenenti a specifiche aree semantiche;
- riesce a capire con estrema difficoltà dialoghi relativi ad attività quotidiane, routinarie, familiari;
- non riesce a cogliere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari tratti da fonti autentiche.

Comprensione (lettura)

- riesce a leggere ma in modo molto stentato testi semplici e spesso fatica a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano;
- riesce a comprendere solo gli aspetti essenziali di testi come lettere personali e informali e non riesce quasi mai a cogliere nessi e fare inferenze;
- riesce a comprendere solo gli aspetti essenziali di testi relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Parlato (interazione orale)

- riesce a comunicare ma con molte esitazioni, affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete;
- riesce a partecipare, ma con notevole impaccio e insicurezza, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Parlato (produzione orale)

- non possiede un sufficiente repertorio di espressioni e frasi per poter descrivere con parole semplici la famiglia, gli amici, gli insegnanti e altre persone, le proprie condizioni di vita, i propri gusti e preferenze;
- non è in grado di fare semplici analogie e differenze e fatica notevolmente ad esprimere le proprie opinioni e idee;
- non possiede un repertorio di frasi idiomatiche;
- non riesce a esporre, se non a grandi linee e in modo alquanto approssimativo o impreciso, contenuti relativi alla cultura e civiltà di paesi stranieri.

Scritto (produzione)

- riesce a scrivere testi molto frammentari e scarsamente coesi e coerenti, su argomenti noti o di suo interesse;

Ampiezza e padronanza del lessico

- dispone di un lessico del tutto insufficiente che non gli consente di esprimersi in modo adeguato su argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.

Correttezza grammaticale e ortografica

- Non possiede una sufficiente padronanza grammaticale e l'ortografia presenta molte imprecisioni.

Competenza fonologica

- ha acquisito una pronuncia non ancora chiara e fa spesso errori sia nella collocazione dell'accento all'interno della parola sia nella intonazione della frase.